



Gemeente Amsterdam



Programma van Eisen voor de Call **Verkenning Nationale Museale Voorziening Slavernijverleden**

- Inleiding >
- De keuze voor een Call >
- Vereiste gegevens >
- Planning >
- Procedure toetsing en beoordeling >
- Handelingsperspectief beoordelingscommissie >
- Praktische informatie >

1

Inleiding

Dit is het programma van eisen voor de Call (openbare oproep) voor het indienen van plannen voor een verkenning naar een nationale museale voorziening voor het trans-Atlantische slavernijverleden. De aanleiding hiervoor is het initiatiefvoorstel "Een stap naar verdere verkenning van het Amsterdamse slavernijverleden" van de raadsleden Blom (GL), Duijndam (SP) en Mbarki (PvdA). Op 20 december 2017 heeft de Amsterdamse gemeenteraad unaniem ingestemd met dit initiatiefvoorstel.

Het gaat om een nationale voorziening, bedoeld voor iedereen. Het betreft een onderbelicht deel van de Nederlandse gedeelde geschiedenis. Het gaat om het vergroten van het historisch bewustzijn en kennis bij het publiek, met een koppeling naar het heden. Het uitgangspunt is een voorziening die een aanvulling vormt op en in verbinding staat met de bestaande museale en culturele voorzieningen die zich met het slavernijverleden bezighouden.

Het doel van de Call is te komen tot een verkenning naar een museale voorziening voor het slavernijverleden. Iedereen kan een plan indienen. Uiteindelijk moet de verkenning een concreet voorstel opleveren om te komen tot de realisatie van een nationale museale voorziening voor het slavernijverleden. Het beoordelings- en besluitvormingsproces over de ingediende plannen van de Call voor de verkenning is zo transparant mogelijk ingericht.

De keuze voor een Call

Met de keuze voor een openbare oproep hoopt de gemeente een breed palet aan plannen voor een verkenning te ontvangen. De intentie is op deze manier veel kennis en creativiteit te ontsluiten, een breed draagvlak te creëren en ruimte te bieden aan alle mogelijke invalshoeken. Daarom is voor de beoordeling van de inzendingen voor de Call een brede en veelzijdige beoordelingscommissie samengesteld.

2

Vereiste gegevens

Het plan voor een verkenning naar een nationale museale voorziening voor het slavernijverleden dient te bestaan uit de volgende onderdelen:

1 Algemene (contact) gegevens van de indiener(s)

Indien de indiener een instelling is: gegevens over leden directie/dagelijkse leiding en samenstelling bestuur of Raad van Toezicht en een comité van aanbeveling

2 Beschrijving beoogde museale voorziening

Een heldere beschrijving van de nationale museale voorziening voor het slavernijverleden waarbij in ieder geval aandacht wordt besteed aan:

- **Missie en visie:** wat wordt beoogd met de museale voorziening (intenties en ambities), en welke stappen zijn nodig om dit te bereiken?
- **Focus:** hoe wordt de geschiedenis van de trans-Atlantische slavenhandel en de Afro-Caribische gemeenschap in Nederland behandeld in de museale voorziening en waar richt de museale voorziening zich (in de toekomst) nog meer op? Hoe verhoudt de museale voorziening zich tot het bestaande (museale) aanbod en programmering op het gebied van het slavernijverleden en hoe worden daarmee verbindingen gelegd?
- **Doelgroepen:** op welke doelgroepen richt de museale voorziening zich en hoe wordt dat bereikt?
- **Educatie:** op welke manier kunnen (jonge) bezoekers in de museale voorziening leren over het slavernijverleden van Nederland en over de koppeling naar het heden?

3 Partners en samenwerking

Beschrijving van en toelichting op de partners die een rol kunnen spelen bij de verkenning naar en/of het realiseren van en/of het programmeren van de museale voorziening? Waaruit bestaat de meerwaarde van de samenwerking? (bijvoorbeeld deskundigheid, expertise etc.).

4 Draagvlak

Beschrijving van de wijze waarop een breed draagvlak voor de museale voorziening wordt gerealiseerd.

5 Begroting

Een uitgewerkte begroting voor het uitvoeren van de verkenning waarbij onder meer kosten voor een exploitatieonderzoek of een locatieonderzoek kunnen worden opgenomen. Het maximaal beschikbare bedrag is € 100.000 (zie pagina 6).

6 Planning

Beschrijving van de verschillende fasen van de verkenning met tijdsaanduidingen. Voor de uitvoering van de verkenning staat een periode van maximaal acht maanden.

7 Uitvoering

Beschrijving van de personen en/of partijen die (delen van) de verkenning uitvoeren en de betrokken stakeholders. Toelichting op de ideeën over de uitvoeringsfase die volgt op de verkenning inclusief en de eventuele rol van de indiener(s) hierbij.

8 Samenvatting

Een samenvatting van het plan in maximaal 100 woorden. Deze samenvatting wordt gebruikt voor publicatie.

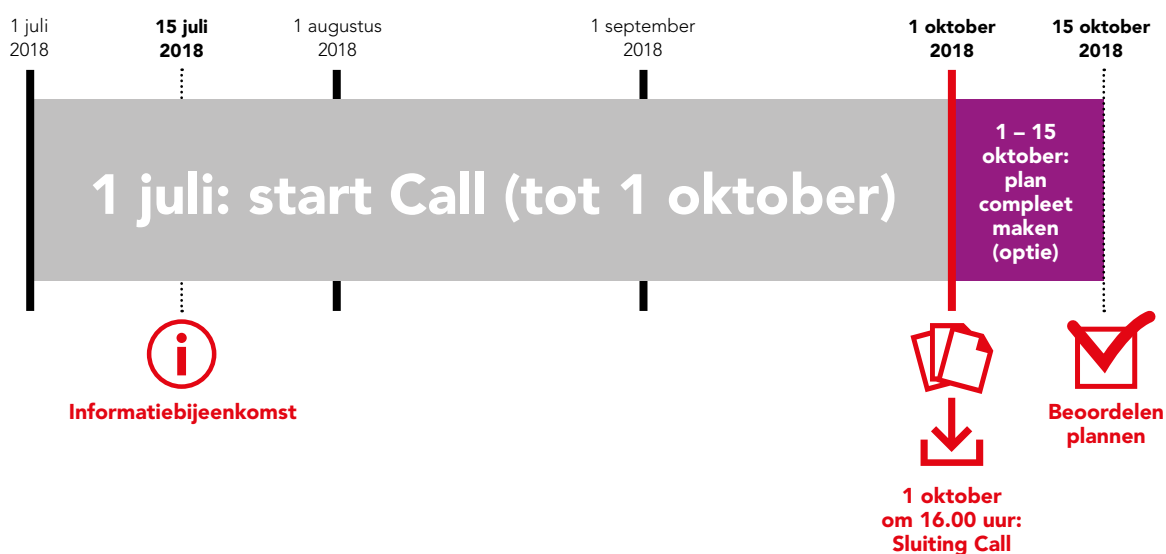
3

Planning

De Call opent eind juni 2018 en sluit per 1 oktober 2018 om 16.00 uur. Op dit tijdstip dienen de volledige plannen per email te zijn ingediend.

Belangrijke data

In onderstaand schema zijn de belangrijkste data opgenomen. In november kunnen plannen mondeling worden toegelicht. Het college van Burgemeester en Wethouders zal aan het einde van 2018/begin 2019 een besluit nemen en bekendmaken hoe de Verkenning eruit gaat zien. Naar verwachting zal de Verkenning dan in januari 2019 van start gaan.



Informatiebijeenkomst 15 juli 2018

Half juli wordt een informatiebijeenkomst georganiseerd. Tijdens deze bijeenkomst wordt de Call toegelicht en de beoordelingscommissie voorgesteld. Ook is er gelegenheid tot het stellen van vragen over de Call. Meer informatie over deze bijeenkomst is te vinden op de webpagina amsterdam.nl/gedeeldegiedenis.

Beoordelingscommissie

Vanaf half oktober 2018 beoordeelt een onafhankelijke beoordelingscommissie de plannen. Deze beoordelingscommissie is samengesteld uit personen met een deskundigheid/affiniteit op de volgende domeinen: museale/culturele wereld, educatie, grassroots, jongerencultuur, wetenschap. De leden van de beoordelingscommissie zijn door het college benoemd. Aan de hand van de beoordelingscriteria toetst en beoordeelt de beoordelingscommissie de plannen. Haar advies is naar verwachting 15 december 2018 gereed.

Het advies van de beoordelingscommissie wordt aan het college van Burgemeester en Wethouders voorgelegd waarna het college een besluit neemt over wie de verkenning mag uitvoeren. Onderdeel van het advies aan het college is de hoogte van het toe te kennen bedrag. Begin 2019 gaat de verkenning van start. De verkenning duurt maximaal acht maanden.

4 Procedure toetsing en beoordeling

De procedure van de toetsing en beoordeling van het plan bestaat uit de volgende elementen:

1. **Ontvankelijkheidstoets:** controle op de volledigheid van het ingediende plan.
2. **Inhoudelijke beoordeling:** beoordeling van de plannen en de mondelinge toelichting aan de hand van de beoordelingscriteria.

1. Ontvankelijkheidstoets

Het plan wordt eerst gecontroleerd op volledigheid van de vereiste gegevens op pagina 2. Dit is geen inhoudelijke toets. De controle wordt uitgevoerd door het ambtelijk secretariaat van de beoordelingscommissie. Indien blijkt dat het ingediende plan niet volledig is krijgt/krijgen de indiener(s) twee weken de tijd om het plan aan te vullen. De indiener(s) krijgt bericht van het ambtelijk secretariaat indien dit van toepassing is. Als de gevraagde informatie niet of onvolledig wordt aangeleverd, wordt het plan niet beoordeeld.

2. Inhoudelijke beoordeling

Ingediende plannen worden beoordeeld op de criteria zoals hieronder beschreven. Per criterium wordt een score toegekend van nul tot en met drie.

- Een score van nul betekent dat niet is voldaan aan het criterium.
- Een score van één betekent dat er deels aan is voldaan.
- Een score van twee betekent dat er in grote mate aan is voldaan.
- Een score van drie betekent dat volledig is voldaan aan het criterium.

De beoordelingscommissie stelt een overzicht op van de ingediende plannen op basis van het aantal punten dat elk plan behaalt door toepassing van de beoordelingscriteria. Het plan met het hoogste aantal punten staat op nummer 1. De ordening van de plannen is gebaseerd op het totaal aantal behaalde punten op de beoordelingscriteria in combinatie met de mondelinge toelichting. De maximale score voor een plan is 24 punten.

Beoordelingscriteria:

1. **Beschrijving beoogde museale voorziening:** de mate waarin het plan een heldere omschrijving geeft van de beoogde voorziening met in ieder geval aandacht voor:
 - Missie en visie
 - Focus op het slavernijverleden van de trans-Atlantische slavenhandel
 - Doelgroepen
 - Educatie over het slavernijverleden
2. **Partners en samenwerking:** rol van de partners die zijn gezocht en de meerwaarde van de samenwerking.
3. **Draagvlak:** omvang van het beoogde draagvlak voor de nationale museale voorziening en de kwaliteit van de werkwijze.
4. **Begroting:** de mate waarin de begroting realistisch en compleet is.
5. **Planning:** de mate waarin de planning realistisch en compleet is.

Mondelinge toelichting van de indiener(s)

In aanvulling op het schriftelijke plan wordt/worden alle indiener(s) in de gelegenheid gesteld zijn/haar plan mondeling toe te lichten aan de beoordelingscommissie in een besloten bijeenkomst. Leden van de beoordelingscommissie kunnen tijdens deze bijeenkomst nadere vragen stellen aan de indiener(s). De ingediende plannen en de mondelinge toelichting worden integraal beoordeeld aan de hand van de beoordelingscriteria.

5

Handelingsperspectief beoordelingscommissie

De beoordelingscommissie legt haar finaal advies aan het college van Burgemeester en Wethouders voor. De uitkomst van het advies kan verschillende vormen aannemen. Er zijn drie mogelijke uitkomsten:

- De beoordelingscommissie concludeert dat er enkele veelbelovende plannen zijn die nader uitgewerkt kunnen worden. De beoordelingscommissie kan het college adviseren om een incubatorfase in te stellen met een selectie van drie tot vijf plannen en/of opties tot samenwerken. In de incubatorfase (vier tot zes weken) kunnen indiener(s) hun plan nader uitwerken en aanscherpen. De beoordelingscommissie beoordeelt de nieuwe plannen en adviseert het college om al dan niet een opdrachtovereenkomst te sluiten met de indiener(s) van één van de plannen.
- De beoordelingscommissie concludeert dat één plan het hoogst aantal punten heeft behaald en adviseert het college met deze indiener(s) een opdrachtovereenkomst af te sluiten om de verkenning uit te voeren.
- De beoordelingscommissie concludeert dat geen van de plannen in aanmerking komt voor een verkenning. Het college zal zich beraden over mogelijke vervolgstappen en/of andere aanpak.



6

Praktische informatie

Budget en opdrachtovereenkomst verkenning

Er is maximaal € 100.000 beschikbaar voor het uitvoeren van de verkenning. Het streven is om begin 2019 de opdracht voor de verkenning Nationale Museale Voorziening Slavernijverleden te verlenen aan de indiener(s) van het geselecteerde plan. Met deze partij wordt een opdrachtovereenkomst gesloten. Op deze opdrachtovereenkomst zijn de inkoopvoorwaarden van de gemeente Amsterdam van toepassing. De inkoopvoorwaarden zijn te vinden op amsterdam.nl/ondernemen/inkoop-aanbesteden/. Er kan hierbij een Integriteitstoets als eis worden toegevoegd. Voor culturele instellingen kan dit de Cultural Governance Code zijn, voor musea de ICOM. Ook kan de Beleidsregel Integriteit en Overeenkomsten ingezet worden. Zie: amsterdam.nl/publish/pages/764407/6_bio-toelichting_28-03-2017_2.pdf

Standaard format plan

Voor het indienen van een plan kunt u gebruik maken van het format, te downloaden via de gemeentelijke website amsterdam.nl/gedeeldeggeschiedenis.

Actueel nieuws en veel gestelde vragen

Op amsterdam.nl/gedeeldeggeschiedenis zijn ook actueel nieuws en veel gestelde vragen over de Call te vinden.

Plan indienen

Plannen dienen per email ingediend te worden: gedeeldeggeschiedenis@amsterdam.nl

Contact

Voor vragen of nadere informatie kunt u ook een email sturen naar gedeeldeggeschiedenis@amsterdam.nl



Sluiting Call
1/10/2018
16.00 uur



amsterdam.nl/gedeeldegeshiedenis